

Universitatea Politehnica din București
Departamentul de Formare pentru Cariera Didactică și Științe Socio-Umane
Informații concurs post 38 LECTOR pe perioadă nedeterminată

Universitatea/ Departament	Universitatea Politehnica din Bucuresti, Departamentul de Formare pentru Cariera Didactica si Stiinte Socio-Umane
Poziția în statul de funcții	poziția 38
Funcție	Lector universitar
Disciplinele din planul de învățământ	<ul style="list-style-type: none"> • Norme si valori europene; • Filosofia culturii tehnice; • Filosofie; • Filosofie cognitivista; • Istoria filosofiei.
Domeniu științific	<i>Filosofie</i>
Descriere post	<p>Postul didactic de lector universitar, perioadă nedeterminată, vacant, poziția 38 în Statul de funcții, aprobat pentru anul universitar 2021-2022, face parte din domeniul științific Filosofie:</p> <p>Îndeplinirea normei universitare conform art. 287 din Legea nr. 1/2011. - Norma didactică minimă săptămânală - 12 ore convenționale. Suma totală a orelor dintr-o normă didactică sau de cercetare este de 1720 ore pe an.</p> <p>Ocuparea acestui post necesită studii de specialitate în domeniul de referință și implică îndeplinirea criteriilor Metodologia organizării și desfășurării concursurilor pentru ocuparea posturilor didactice în UPB</p> <p>Titularul postului este subordonat direct Directorului DFCDSSU si asigură aplicarea conținutului fișelor disciplinelor prin <i>seminarii, lucrări și aplicații practice</i>; elaborează lucrări practice și alte materiale didactice necesare învățământului și cercetării științifice; pregătește și conduce seminarii, lucrări și aplicații practice la disciplina la care este desemnat, în conformitate cu planurile de învățământ aprobate; îndrumă pregătirea școlară a studenților</p>
Atributiile/activitățile aferente	<ul style="list-style-type: none"> - susținerea cursurilor și seminarelor aferente disciplinelor din post; - îndrumarea lucrărilor de licență; - activități de îndrumare a cercetării științifice studentești; - evaluarea activităților studenților (examene finale, verificări pe parcurs, examene parțiale, referate) - activități de asistență la examene și alte forme de evaluare a studenților; - elaborarea și publicarea de lucrări științifice în domeniul aferent disciplinelor din post; - participarea la elaborarea de lucrări științifice în domeniile de interes ale departamentului; - pregătire individuală (autoperfecționare), inclusiv perfecționarea propriei pregătiri pedagogice; - participarea la conferințe, simpozioane, congrese ș.a. în domeniul de activitate sau în domenii complementare; - participarea la elaborarea de cursuri, teste, aplicații, ghiduri de studiu, etc
Salariul minim de încadrare	- în conformitate cu prevederile din Legea-cadru nr. 153 din 28 iunie 2017 privind salarizarea personalului plătit din fonduri publice
Înscrierea la concurs	03.12.2021 – 17.12.2021 si 10.01.2022 - 18.01.2022 [Rectorat, R207, zile lucrătoare]
Data susținerii probelor Locul susținerii	03.02.2022 Ora 10.00 Sala BN 313 (orice modificare de locatie o sa fie anuntata in timp util)
Comunicare a rezultatelor	03.02.2022 Afișare la sediul DFCDSSU-BN313 (avizier- dupa ora 18.00)

Perioadă de contestații	10.02.2022 – 14.02.2022 Exclusiv pentru nerespectarea procedurilor legale de concurs
Tematica probelor de concurs	<p>TEMATICA NORME SI VALORI EUROPENE:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Nașterea Europei ca realitate și concept. Europa – res nata ori res facta? 2. Normele, valorile și structurarea realității europene. Studii concrete ale valorilor europene. 3. Orientările de valoare. Normativ, evaluativ și acțional la nivelul orientărilor de valoare europene. 4. Construcția culturală europeană: de la imagine și idee, la acțiune. 5. Europele din Europa. Modelul cultural european: unu în multiplu. 6. Europa și ceilalți ai săi. Oglinzile Europei. 7. Europa multietnică. Retribalizarea Europei? 8. Reorientări contemporane ale orientărilor de valoare europene: tradiționalism-modernism, modernism-postmodernism, individualism- colectivism, consumerism-ecologism, 9. Universalism, pluralism, multiculturalism. 10. Eurocentrismul și procesul globalizării contemporane. Comunicarea interculturală. 11. Comunicarea interculturală europeană și noile media. <p>TEMATICA FILOSOFIA CULTURII TEHNICE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Introducere în filosofia culturii și a filosofiei tehnologiei. 2. De la idealul autonomiei la realitatea automatului. 3. Relația dintre teologie și tehnică. 4. Cauzalitatea – calea regală spre natură. 5. Empirismul și raționalismul: temeiuri ale lumii moderne 6. Homo faber. Definirea omului din perspectiva muncii, a tehnologiei și a revoluțiilor tehnologice 7. Revoluții tehnologice care au schimbat lumea. . 8. Tehnica tuturor tehnicilor: limbajul. 9. Economie și tehnologie. 10. Relația dintre cultură și civilizație din perspectiva tehnicii 11. Diferite tipologizări ale culturii. 12. Bioetica, etica tehnologiei și drepturile roboților 13. Originalitatea și creativitatea în tehnică, știință și artă 14. Noi orizonturi posibile. Literatura de anticipație, științifico-fantastică și rolul ei în dezvoltarea tehnologiei și științei. <p>TEMATICA FILOSOFIE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Prezentarea generală a principalelor domenii din filozofie 2. Principalele subdomenii ale eticii: metaetică, etică normativă, etică aplicată 3. Teorii etice consecinținiste, deontologice și teleologice 4. Probleme de etică aplicată. Teoriile etice aplicate la cazuri concrete 5. Principalele teorii din filozofia politică 6. Analiza critică a teoriilor politice 7. Filozofia științei – teorii și argumente 8. Filozofia tehnologiei – principalele teorii 9. Diverse tipuri de tehnologii și valorile pe care le promovează 10. Tehnologie și problemele legate de mediu 11. Diverse concepții legate de valoarea naturii 12. Filozofia minții – teorii și argumente 13. Estetica – teorii și argumente 14. Filozofia culturii – teorii și argumente <p>TEMATICA FILOSOFIE COGNITIVISTA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Problema cunoașterii <ul style="list-style-type: none"> - mirarea filosofică (de ce există ceva mai curând decât nimic) - opinie (doxa) - cunoaștere (episteme) - alegoria Peșterii și semnificațiile sale - paradoxul cunoașterii: cum e posibilă cunoașterea a ceva nou; precunoașterea - obiectul cunoașterii ca obiectiv al cunoașterii - relativismul epistemologic - sofistii (Omul este măsura tuturor lucrurilor - Protagoras) - reacții la relativismul epistemologic (Socrate, Platon, Aristotel) 2. Teorii asupra adevărului <ul style="list-style-type: none"> - Adevăr-corespondență (Aristotel); a afirma că ce ceea ce este este și ceea ce nu este nu este - înseamnă a rosti adevărul; a afirma că ceea ce este nu este sau că

ceea ce nu este este înseamnă a rosti falsul.)

- teoria adevărului coerență (valoarea de adevăr a unei judecăți se determină exclusiv prin acordul / necontrazicerea celorlalte judecăți considerate drept adevărate din sistemul din care face parte)
- teoria adevărului utilitate (o judecată este adevărată dacă produce efecte în realitate și dacă este acceptată de o comunitate competentă.)

3. Surse ale cunoașterii

4. Rațiunea (temeiul certitudinii este rațiunea, gândirea; simțurile sunt înșelătoare, iar concluziile obținute prin inducție sunt doar probabile - Descartes, Leibniz, Spinoza)

5. Experiența (empirismul - temeiul oricărei certitudini este experiența; nu există idei înăscute; tot ceea ce este intelect a fost înainte în simțuri; mintea umană este, la începuturile noastre, tabula rasa. Locke, Berkeley,)

6. Idealismul transcendent (I. Kant, împăcarea celor două curente; întrebarea fundamentală - cum este posibilă cunoașterea a ceva nou și cert - judecățile sintetice a priori; sensibilitatea a priori - marea descoperire a lui I. Kant)

7. Cunoaștere și limbaj

- hermeneutica modernă (Schleiermacher, Dilthey)
- „nu există fapte, ci doar interpretări” (Nietzsche)
- lumea ca text, textul ca lume (P. Ricoeur)
- ființa se manifestă prin limbă (M. Heidegger)

8. Cunoaștere și istorie

- Istoria este o manifestare dialectică a ființei, o succesiune de mișcări ale Spiritului Absolut înspre realizarea conștiinței de sine (Hegel)
- Heidegger - ființa se manifestă în timp, în „lumi istorice”
- J.P. Sartre - nu există o necesitate istorică, omul este liber să aleagă chiar și faptele ce par „fatalități” istorice
- Foucault - în fiecare epocă istorică domină o anumită epistemă, un model sau paradigmă de cunoaștere, un orizont care determină sensibilitățile, problematica și modul de abordare a unor teme.

9. Cunoaștere și transcendență

- Rațiunea se confruntă cu ceea ce o depășește infinit
- Modalități de a produce saltul dincolo de „umbra” rațiunii: negarea principiului contradicției, apofatismul (Plotin, Damascius, Dionisie Areopagitul)
- Transcendența ca „lucru în sine” și „idee a rațiunii” (I. Kant)
- Negarea unui Dumnezeu rațional și revitalizarea ideii de Dumnezeu transcendent - Soren Kierkegaard

10. Cunoașterea de sine, eul și realizarea de sine

- Cea mai importantă cunoaștere este cunoașterea de sine (Socrate)
- Cunoașterea de sine ca stabilire a limitelor cunoașterii
- Ce este sinele? Sinele ca imagine sau prezență a lui Dumnezeu (Augustin); Sinele ca eu cugetător (Descartes); Sinele ca tabula rasa (Locke), construct socio-istoric, epifenomen al proceselor psihice (științele cognitive), sinele ca altul (P. Ricoeur)
- Sinele inautentic și dobândirea autenticității prin conștientizarea ființării-înspremoarte (Heidegger)
- Reflecții asupra realizării de sine (Bergson, personalismul energetic, Erich Fromm, H. Marcuse).

TEMATICA ISTORIA FILOSOFIEI

1. Importanța istoriei filosofiei. Metodele de studiu istoric. Inceputurile filosofiei occidentale. Mit și religie în Grecia Antică. Presocraticii: Tales, Anaximandru, Anaximene, Pitagora, Heraclit, Parmenide, Democrit.
2. Sofistii, Socrate, Platon și Aristotel.
3. Filosofia medievală: Augustin, Toma d'Aquino, Anselm, Ockham.
4. Filosofia modernă I: Descartes, Spinoza, Leibniz. Filosofia modernă II: Locke, Berkeley, Hume, Mill.
5. Marx și Freud. Filosofie, economie, psihologie. Existentialismul: de la Kierkegaard și Nietzsche la Sartre.
6. Fenomenologia: Husserl și Heidegger. Frege, Russell și Wittgenstein.
7. Filosofia analitică și continentală. Teme filosofice actuale, gânditori contemporani.

Descrierea procedurii de concurs

Candidatul VA FI EVALUAT DE CATRE Comisia de concurs din perspectiva:

- a) relevanței și impactului rezultatelor științifice;
- b) capacității candidatului de a îndruma studenți sau tineri cercetători;
- c) competenței didactice;
- d) capacității de a transfera cunoștințele sale către mediul economic sau social ori de a populariza propriile rezultate științifice;
- e) capacității de a lucra în echipă și eficiența colaborărilor științifice ale acestuia, în funcție de specificul domeniului;

	<p>f) capacitatii de a derula sau conduce proiecte de cercetare-dezvoltare; g) experienței profesionale în alte instituții decât UPB</p> <p>Proba de concurs: Constă în susținerea de către candidat, a unei prelegeri de specialitate - CURS la o disciplina din structura postului, pe un subiect ales de către comisia de concurs din tematica prezentată. Subiectul seminarului va fi comunicat, prin email, fiecărui candidat, cu 5 zile lucratoare, înainte de concurs.</p> <p>Sustinerea va avea loc IN SALA BN313, câte 50 minute pentru fiecare candidat (orice modificare de locatie o sa fie anuntata in timp util)</p>
<p>lista completa a documentelor pe care candidatii trebuie sa le includa în dosarul de concurs</p>	<p>Conform art. II.5 din Metodologia privind ocuparea posturilor didactice și de cercetare vacante în UPB https://posturivacante.upb.ro/wp-content/uploads/2021/10/METODOLOGIE-PRIVIND-OCUPAREA-POSTURILOR-DIDACTICE-SI-DE-CERCETARE-VACANTE.pdf</p>
<p>adresa la care trebuie transmis dosarul de concurs</p>	<p>Rectorat UPB, camera R207 (în zilele lucrătoare) floarea.dragomir@upb.ro</p> <p>si</p> <p>DFCDSSU – dosar in format electronic dfcdssu@upb.ro</p>